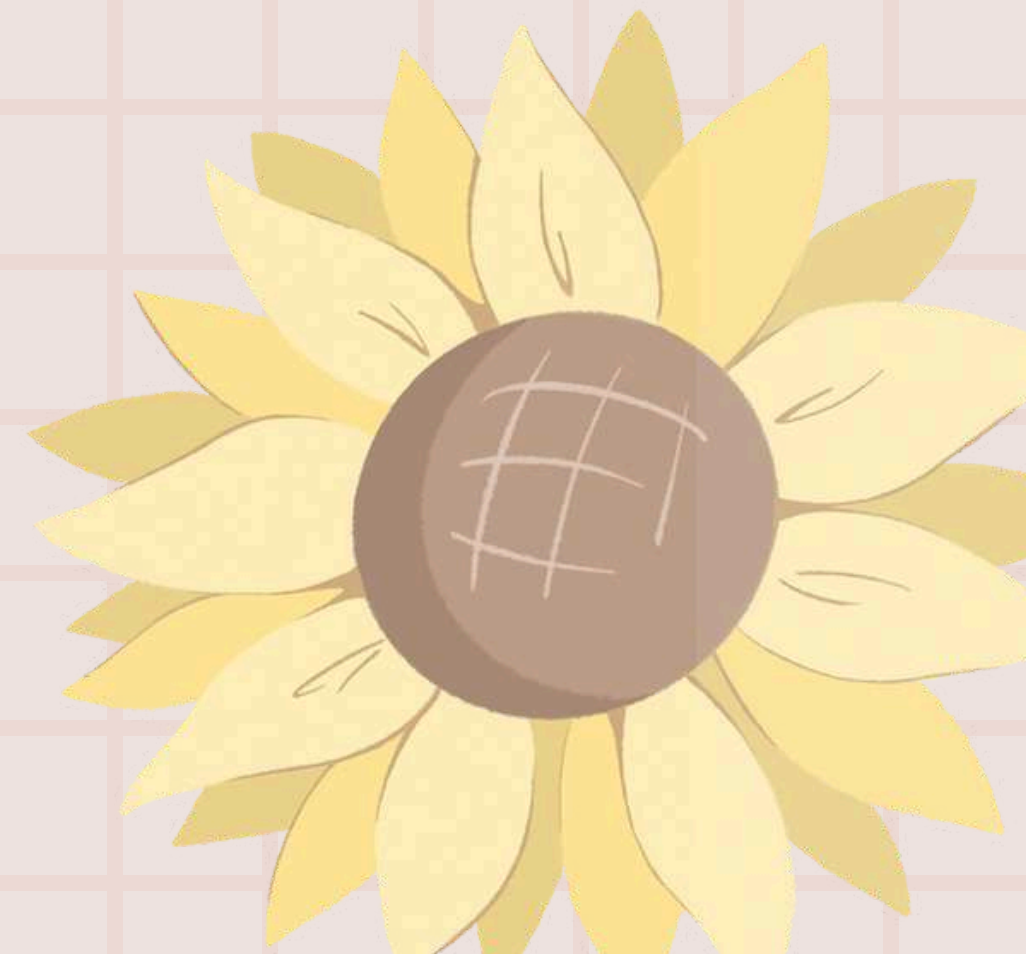




# Perfectly Wrong for me



Par Solenne Dauriac

# Résumé

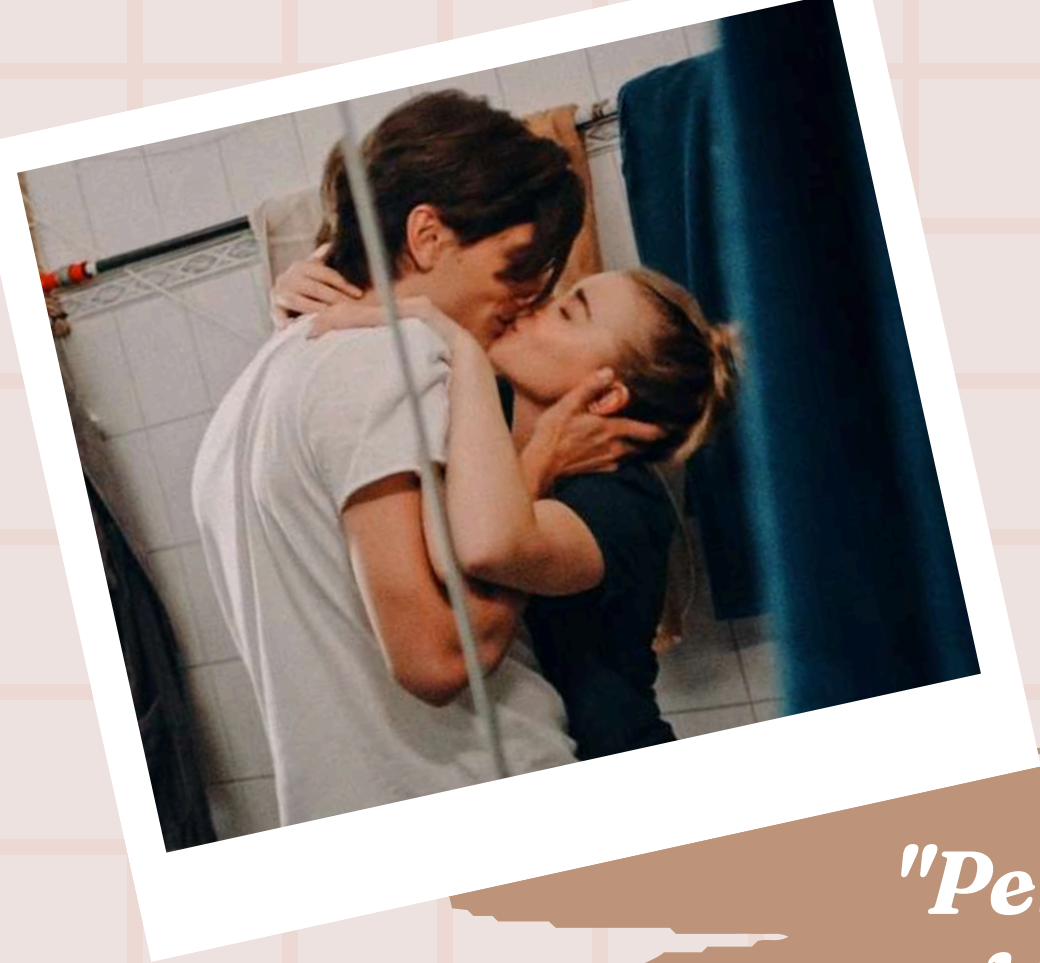
*Je pensais ne jamais tomber amoureuse. J'avais parfaitement tort.*

En entrant à l'Université, Cami espère prendre un nouveau départ. Elle ne s'imagine certainement pas que celui-ci pourrait venir avec Alexander. Arrogant et séducteur, il représente tout ce que Cami déteste. Pourtant, aussi cliché que ça puisse être, elle est irrémédiablement attirée par lui. Elle le sait, elle le sent, mais elle le repousse. Avant d'aller de l'avant, Cami doit accepter les traces laissées par son passé. Comment accepter une relation si passionnelle quand elle s'empêche de vivre pleinement ?

Alex n'a jamais couru après le grand amour. Enfermé dans une spirale infernale aux côtés de son frère, il n'a pas le temps pour ça. Pourtant, quand Cami le rejette, il commence à revoir ses positions.

***Et si elle était la nuance de bleu dans son ciel gris ?***





*"Perfectly wrong for me" est une romance qui se déroule à l'université, où deux protagonistes vont se rencontrer, s'aider mutuellement pour traverser leurs traumatismes, et tomber inévitablement amoureux.*



***Young adult - romance contemporaine  
À partir de 14 ans.***



# L'auto-édition



J'ai auto-édité mon roman en juillet 2024 parce que j'avais ce besoin de sortir ce roman rapidement, et cette envie de me lancer dans cette aventure de l'auto-édition.

Deux ans plus tard, je veux offrir une seconde vie à mon roman, en maison d'édition. C'est un roman qui me tient particulièrement à cœur, qui aborde des thèmes encore (trop) actuels et qui, selon moi, mérite d'être diffusé plus largement que ce que l'auto-édition me permet aujourd'hui.

C'est pourquoi je me lance désormais dans l'aventure de la soumission en maison d'édition.

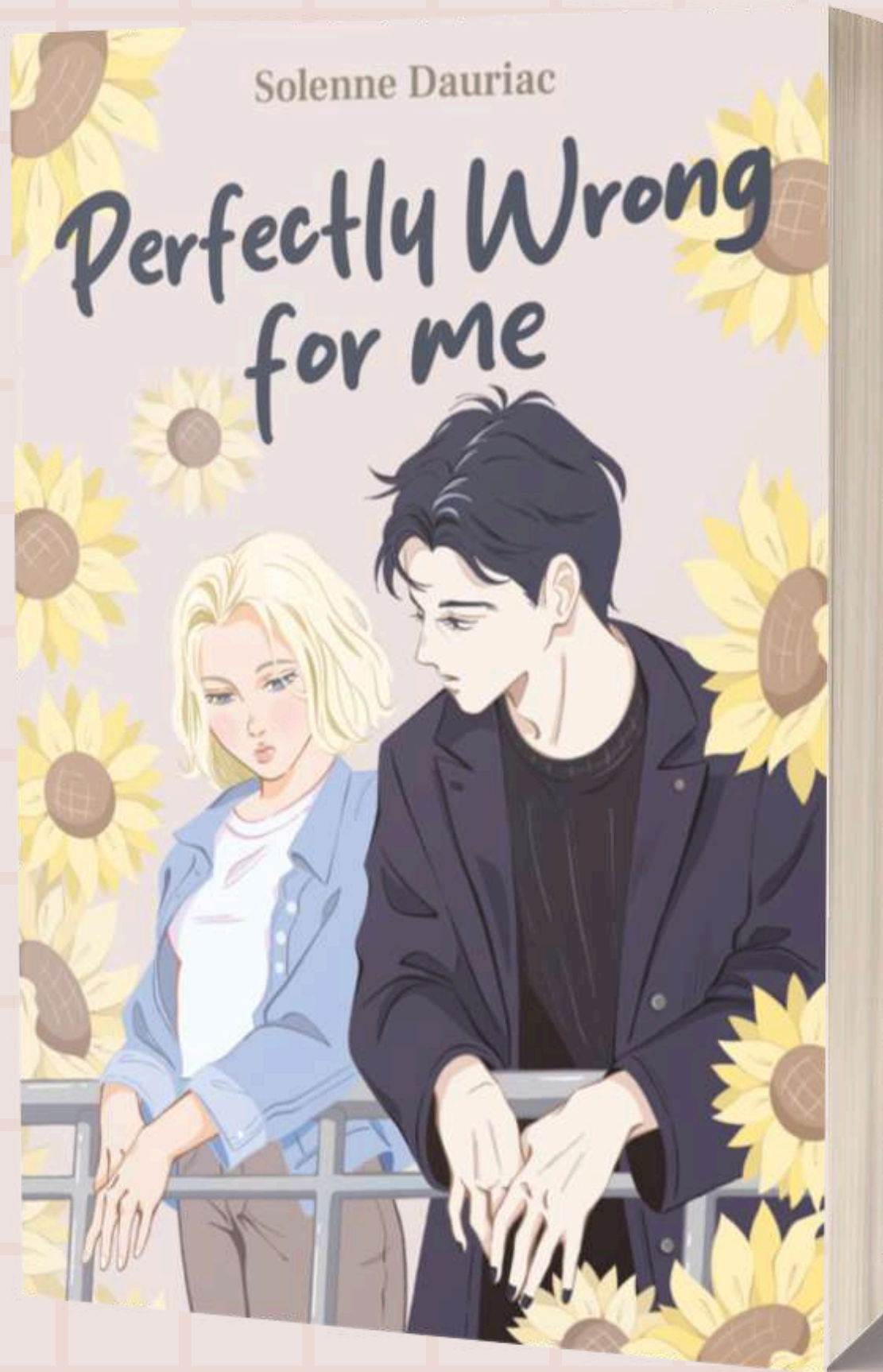
# Les thèmes et

Reconstruction

Relations  
toxiques

PTSD

Violences  
conjuguales



# inspirations

Skam  
France



Teen  
movies

"Perfectly wrong"  
de Shawn Mendes

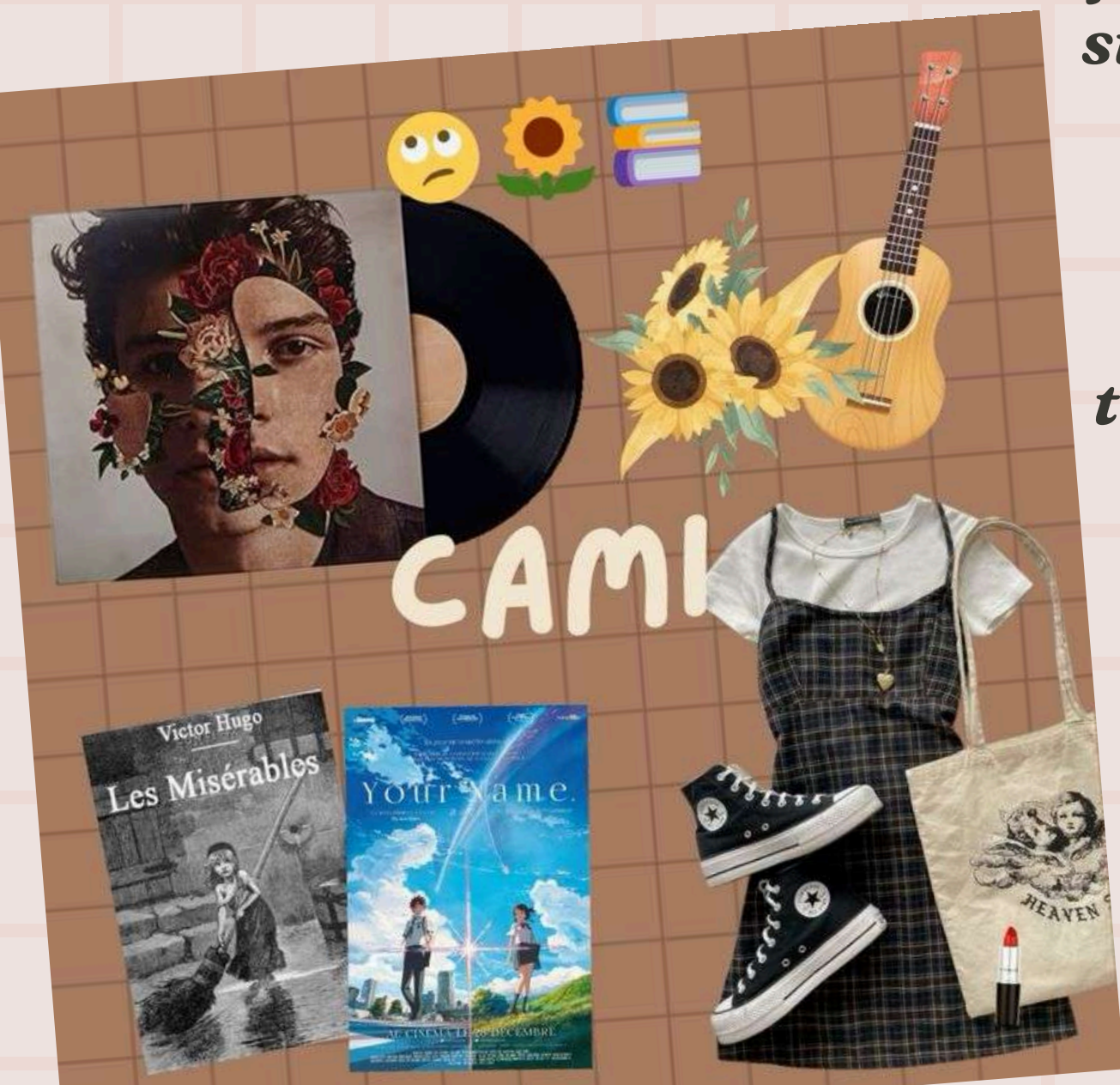
# Les personnages principaux

*Cami a vu son père tuer sa mère, un féminicide qui lui a laissé un profond stress post-traumatique et l'empêche d'avancer pleinement dans sa vie.*

*Adoptée par deux femmes qu'elle considère comme ses mères, elle trouve refuge dans la littérature, les comédies musicales et le ukulélé.*

*Elle rencontre Alex, quelqu'un qui comprend sa douleur, la protège et l'aide peu à peu à guérir de ses blessures.*

Camryn Blue



# Les personnages principaux

*Alex vit sous l'influence toxique de son frère, qui l'entraîne dans ses dérives.*

*Il tombe amoureux de Camryn en reconnaissant dans son regard une douleur qu'il partage et trouvant en elle un refuge.*

*Il aime peindre, ce qui lui permet d'exprimer ses tourments, tout comme dans les courses illégales de voiture dans lesquelles il trouve un semblant de contrôle.*

Alexander  
Evans



# Les personnages secondaires



*Lily et Rachel sont les meilleures amies de Cami*  
*Jamie est le meilleur ami d'Alex, et l'ex de son frère*  
*Cillian, Jasmine et Emi sont les amis d'Alex*  
*Cillian, Jasmine, Emi et Rachel sont en colocation*

Jasmine



Lily



Rachel



Jamie



Emi



Cillian

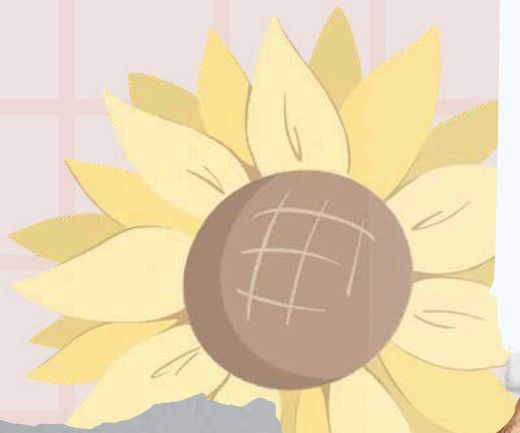




Bottled pondering  
**Unhealed trauma**  
20ml concentrated



# Moodboard



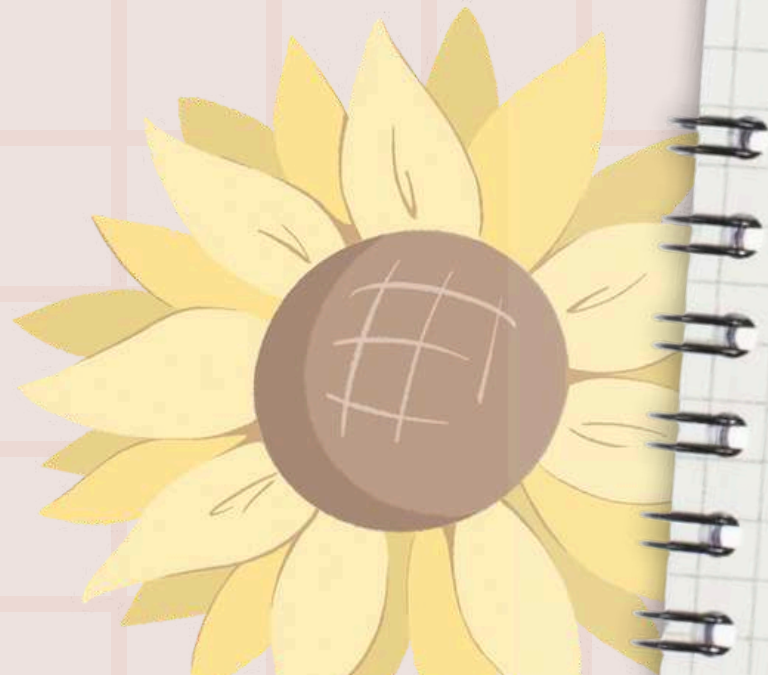
"I broke my rules for you"



- why her?  
- why anyone else when she exists?



# Playlist



Shawn Mendes — Perfectly wrong  
Christina Aguilera — Hurt  
James Bay — Us  
Glee Cast — Let me love you  
Machine Gun Kelly, Hailee Steinfeld — At my best  
Years & Years — Desire  
5 Seconds of Summer — Best Years  
Camila Cabello — Crying in the club  
Camila Cabello — Never be the same  
Selena Gomez — Lose you to love me  
Boyce Avenue — Treat you better  
Samuel E. Wright — Kiss the girl  
Loïc Nottet — Cry out  
Hozier — Work song  
RADWIMPS — Sparkle  
Imagine Dragons — Demons  
One Direction — Kiss you  
Luke Hemmings — Mum  
Angèle — Tempête

# Les raisons de lire mon roman Selon ses lectrices

Pour sa romance  
"safe place"

Pour ses amitiés respectueuses  
et attachantes

Pour sa palette d'émotions  
fortes et puissantes

Pour sa facilité à s'identifier  
aux héros



Pour ses notions et sujets importants  
abordés avec justesse et sincérité

Parce qu'Alex cite des romans

Parce qu'il fait pleurer

Pour sa phrase "Toi et moi,  
c'est une putain  
d'évidence"

Pour sa plume nuancée et poétique